

Układ strony tytułowej pracy dyplomowej
Czcionka czarna Times New Roman
w nawiasach podano wielkość czcionki

Wyższa Szkoła Kultury Fizycznej i Turystyki
im. Haliny Konopackiej
w Pruszkowie (16)
Wydział Zamiejscowy w Warszawie (16)
Kierunek: wychowanie fizyczne (16)
Specjalność: nauczanie wychowania fizycznego i przyrody (16)

Imię (Imiona) i Nazwisko autora (14)
Numer albumu (12)

TYTUŁ PRACY (22)

Praca licencjacka wykonana pod kierunkiem (12)
Tytuł naukowy (stopień naukowy) Imię i Nazwisko
promotora (12)

Warszawa rok (14)

Układ strony 2

strona 2 pozostaje **niezadrukowana** lub w jej dolnym prawym rogu autor umieszcza dedykację lub podziękowanie np.

Pracę tą poświęcam

Lub: Panu (i) wyrażam serdeczne podziękowanie
za cenne wskazówki i pomoc w czasie pisania tej pracy (12)

Układ strony 3

Oświadczenie autora pracy (12)

Oświadczam, że ta praca dyplomowa została napisana przeze mnie samodzielnie i nie znajdują się w niej treści, które zostały uzyskane z naruszeniem obowiązującego prawa.

Potwierdzam także identyczność przedstawionego wydruku pracy z jej zapisem elektronicznym załączonym do złożonych egzemplarzy pracy. Jednocześnie stwierdzam, że praca ta nie była podstawą uzyskania tytułu zawodowego w innej szkole.

Wyrażam zgodę na udostępnienie mojej pracy w Czytelni Biblioteki WSKFiT, bez prawa kopiowania pracy lub jej fragmentów.

Pruszków, dn.

Podpis autora pracy

Oświadczenie promotora pracy (12)

Oświadczam, ta praca została opracowana pod moim kierunkiem i według mojej wiedzy spełnia warunki stawiane pracom dyplomowym koniecznym do przedstawienia w procedurze nadania tytułu zawodowego licencjata.

Pruszków, dn.

Podpis promotora

Układ strony 4

Streszczenie (12 pogrubiona)

Nazwisko, pierwsza litera (y) imienia (imion).: Tytuł pracy (12 pogrubiona)

Tekst streszczenia w języku polskim, maksymalnie 1.000 znaków (12).

Słowa kluczowe: do 5 (12)

Summary (12 bold)

Nazwisko, pierwsza litera(y) imienia (imion): Tytuł pracy w języku angielskim(12 bold)

Tekst streszczenia w języku angielskim, maksymalnie 1.000 znaków (12).

Key words: 5 (12)

Układ strony 5

Spis treści

Spis treści **rozpoczyna strony numerowane pracy**, zawiera tytuły wszystkich części pracy (rozdziałów, podrozdziałów i ustępów) z podaniem numerów stron, na których się one znajdują

Strony dalsze

Zgodnie ze schematem stosowanym w pracach dyplomowych oryginalnych lub przeglądowych

Tytuły rozdziałów (wyśrodkowane) (14)

Tekst (12)

Uwagi praktyczne !!!!!!!

1. Marginesy w całej pracy (strona tytułowa też!!) powinny mieć następujące wymiary:

margines lewy 4 cm

margines prawy, dolny i górny 2,5 cm

2. Tekst w całej pracy poza stroną tytułową powinien być wyrównany (wyjustowany), napisany czcionką **Times New Roman 12 pkt** jednostronnie. Odstęp między wierszami **1,5**. Każda nowa kwestia **rozpoczyna się akapitem z wcięciem 4 pkt**.

3. **Każdy rozdział rozpoczynany od nowej strony**

4. **Numeracja stron - prawy dolny róg.**

5. **Tabele** należy umieszczać w tekście możliwie najbliżej miejsca, gdzie jest o nich wzmianka. Tabele większe od formatu strony, które nie mogą być podzielone należy drukować w postaci wklejek składanych. Tabele należy ponumerować używając cyfr arabskich i opatrzyć tytułami, umieszczonymi nad tabelą. Numeracja tabel musi być ciągła dla całej pracy.

6. W przypadku zamieszczania w pracy wykresów, rysunków lub zdjęć obiektów czy dzieł sztuki musimy podać w podpisie rysunku (pod rysunkiem) odpowiedni skrót (Ryc., Rys., Fot.), ponumerować używając cyfr arabskich i opatrzyć tytułem. Należy także podać **dokładne źródło treści graficznej**.

Uwaga

Przytoczenie jakiegoś tekstu bez cudzysłowu i odnośnika (przypisu) do jego źródła jest plagiatem, czyli przestępstwem.

Również parafraza, czyli przytoczenie tekstu z pewnymi zmianami gramatycznymi i leksykalnymi, jest naruszeniem praw autorskich i wydawniczych oryginalnego wydawcy tekstu (jeśli nasza praca jest opublikowana), względnie oszustwem (jeśli nasza praca jest przedstawianym władzom uczelnianym jako samodzielnie wykonana).

Również pisanie dla kogoś (za kogoś) pracy (za darmo lub za pieniądze) oraz oddawanie nie przez siebie napisanej pracy jako własnej jest przestępstwem